



В Индии роль женщины всегда была больше, чем, где бы то ни было. И с давних пор там существует обычай под названием «Ракша бандан». Его смысл в том, что сестра повязывает на запястье брата священную нить – рахи, и после этого они навсегда становятся рахи-братом и рахи-сестрой. Но рахи-братом и рахи-сестрой могут быть не только кровные брат и сестра, частенько какие-то выбранные мальчик или мужчина могут быть привязаны к не родной по крови женщине. По этому обычаю брат обязан защищать сестру всю жизнь. Также эта нить обозначает чистоту, т.е. между обладателями этой нити не может быть ни каких сексуальных отношений. Женщины используют эту нить для того, чтобы сохранить дружбу с мужчиной.

В мусульманском мире братско-сестринские отношения имеют центральную роль. В литературе эти отношения имеют романтический характер, и являются продолжением линии отец – дочь. В глазах сестёр братья представляются как герои. Братья в любое время готовы заступиться за сестру, что имеет подтверждения на примерах как в литературе, так и в жизни. Эти отношения представляют собой фундамент, на котором стоит общество.